

Le Prix ellipse 2022 décerné à l'artiste ivoirien Assoukrou Aké



Vanessa Humphries

27 juin 2022

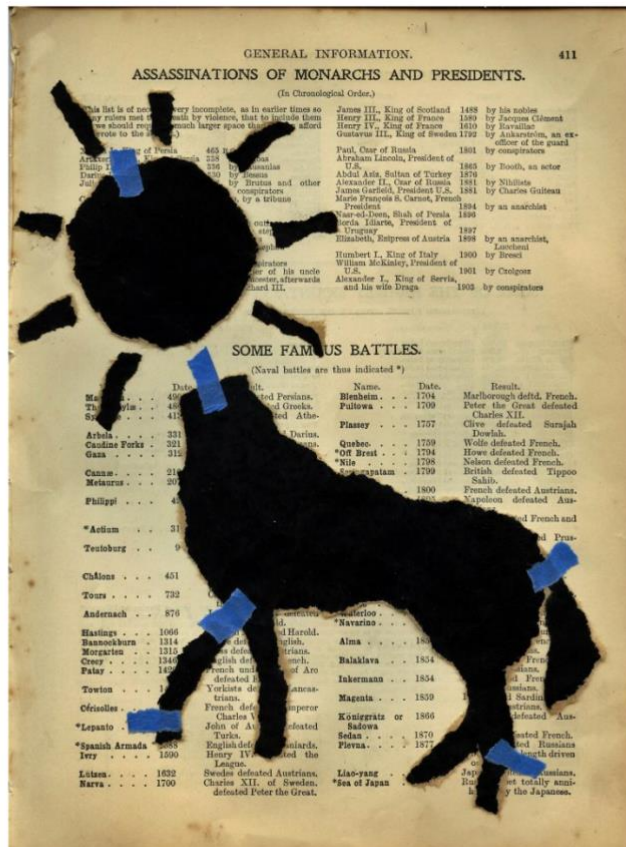


Assoukrou Aké, Nkonsonkonson, Acrylique sur bois, 2017 – 2018

Le lauréat du Prix ellipse 2022 a été dévoilé le 21 juin dernier, il s'agit de l'artiste ivoirien multidisciplinaire Assoukrou Aké qui bénéficiera ainsi d'une exposition durant la foire AKAA du 20 au 23 octobre prochain et d'un accompagnement médiatique et professionnel.

Assoukrou Aké est le lauréat de la deuxième édition du Prix ellipse, une initiative du Fonds de dotation ellipse art projects qui met à l'honneur chaque année la création artistique d'un pays d'Afrique subsaharienne ou d'Asie tout en accompagnant une prise de conscience collective sur l'environnement grâce aux messages portés par les artistes.

La deuxième édition du Prix ellipse est consacrée aux artistes africains émergents (de 18 à 40 ans) résidant en Côte d'Ivoire, non représentés par une galerie et dont la pratique relève des arts visuels.



Du tumulte du monde au silence du papier, 2021, acrylique sur craft, scotch de masquage bleu et page d'encyclopédie de 1906 sous l'Empire colonial britannique

Assoukrou Aké

Né en 1995 à Bonoua en Côte d'Ivoire, Assoukrou René Poupoint est un artiste multidisciplinaire. Sa formation en histoire de l'art l'amène à élaborer des projets de recherches dans lequel il incarne le rôle d'un médecin chercheur menant des récits dits "de guérisons" en réponse à la violence et à sa capacité de mutation retranscrites à travers des références faites de fragments d'images.

Pour construire ses récits, Assoukrou Aké pense l'impossibilité de mettre en image l'innommable. L'artiste construit et déconstruit ces fragments d'images qu'il crible de trous, disloque, creuse de vides... Il désarticule le mouvement, brise les contextes de ces images et les vide de leurs sens. C'est ce qu'il appelle "l'art de traduction". Cet art traducteur, entre fantasmes et souvenirs, s'inscrit dans le passé, le présent et son actualité. Il fait référence aux contes africains, rites profanes et rites sacrés, à la peinture académique, à la photographie de presse et à une cosmogonie revisitée.



Untilted, Technique mixte, Contreplaqué gravé et acrylique

Le travail d'Assoukrou Aké a reçu en 2017 le Grand Prix International Jeune Talent Arbustes lors du Salon d'Automne de Paris ainsi qu'en 2022 le Prix du public à l'occasion du Prix ICART Artistik Rezo. Assoukrou Aké a également été nommé lors des Prix JUVENARS-IESA et du Prix Paris 1 Panthéon Sorbonne en 2021.

Assoukrou Aké a été choisi parmi les 5 finalistes par un jury indépendant composé de professionnels de l'art contemporain, dont des spécialistes de la scène artistique ivoirienne.

Pour mémoire, 67 dossiers de candidatures avaient été reçus suite à l'appel à candidatures de cette 2e édition.



AynkɛnDropsy, Technique mixte, Chêne rouge d'Amérique, vis à placo, fer à béton

Les Finalistes 2022

- Assoukrou Aké @assoukrou_ake
- Aly Mazeh @alymazeh
- Keren Lasme @angnm__
- Cynthia Colney @cynthiacolney
- Theophany Adoh @le_traxeur

Le Jury 2022

- Victoria Mann, Directrice-Fondatrice de la foire AKA, ALSO KNOWN AS AFRICA
- Bénédicte Alliot, Directrice de la Cité Internationale des Arts
- Gazelle Guirandou, Directrice-Cofondatrice de la galerie LouiSimone Guirandou
- Isabelle Zongo, Collectionneuse, Directrice-Fondatrice de Original Foundation
- Auguste Errol Mimi, Critique d'art et Commissaire d'Exposition
- Jems Koko Bi, Artiste sculpteur et performeur

ellipse art projects

ellipse art projects est créé à l'initiative d'Ellipse Projects, société française de conception et de réalisation d'infrastructures opérant en Afrique subsaharienne et en Asie. Ellipse Projects s'investit dans le développement et le bien-être social des pays dans lesquels elle intervient.

La culture est un élément clé des objectifs de développement durable établis par l'ONU depuis 2015, en tant que levier de développement favorisant croissance économique et inclusion sociale. Les expressions artistiques participent au rapprochement des populations tout en valorisant le pluralisme culturel.

En favorisant les échanges à travers l'art, en partageant les savoirs et les richesses, ellipse art projects veut contribuer à construire des relations respectueuses au bénéfice des générations présentes et futures en incitant au dialogue entre les cultures.